



ACADÉMIE
DE LYON

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Culture Scientifique Technique et Industrielle

Décembre 2025



Rencontres montagnes et sciences

Enseignant(e)s de l'académie de Lyon, découvrez la programmation scolaire des 12èmes **Rencontres Montagnes & Sciences**. Venez découvrir des films magnifiques, sélectionnés en particulier pour les liens qu'ils comportent avec les activités que vous réalisez en classe. Rencontrez sur scène les intervenant(e)s de ces films qui présenteront leurs métiers d'archéologue, de garde de parc et de réserve, d'hydrologue, de géophysicien, de géographe... ainsi que les études permettant d'y accéder et leurs différents débouchés.

À Lyon, ces rencontres se dérouleront le **mardi 20 et mercredi 21 janvier 2026** dans l'**amphithéâtre Mérieux de L'ENS (Lyon 7)**.

Adapté à tous les niveaux du CE2 à la Terminale, ce festival est gratuit pour les scolaires, mais l'inscription est obligatoire.



Inscription :

<https://forms.gle/>

Contact :

reservations@montagnes-sciences.fr

**association
et montagnes
sciences**

La Rotonde - Exposition "Quand la Terre tremble"

Prêts pour une aventure au cœur de la Terre ?

Cette exposition vous emmène dans les profondeurs de notre planète pour découvrir l'univers fascinant des séismes. Entre géologie, recherche et prévention, elle dévoile de manière accessible et captivante tous les aspects de ces phénomènes impressionnants et le travail fascinant des sismologues.

Qu'est-ce qu'un tremblement de terre ? Comment le mesure-t-on ? Peut-on vraiment s'en protéger ? Une maison peut-elle résister à une secousse ? Et d'ailleurs, y a-t-il des séismes dans la Loire ?

Expérimentez, manipulez, testez vos constructions et déclenchez votre propre séisme ! Grâce à une multitude de dispositifs interactifs, ludiques et sonores, petits et grands vont pouvoir apprendre en s'amusant !

- 1 classe à la fois
- 1h30 de visite
- Période : du **13 mars au 3 juillet 2026**

Tarif : 3,5€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.



Inscription :

www.larotonde-sciences.com/

ROTONDE
Mines Saint-Étienne

La Rotonde - Les Ateliers de la Recherche

La Rotonde, centre de culture scientifique de Mines Saint-Étienne, propose **les Ateliers de la Recherche**, un dispositif destiné aux élèves de 3e, de lycée et de classes préparatoires. Ces ateliers leur permettent de découvrir le monde de la recherche scientifique aux côtés de chercheurs et chercheuses, à travers une approche concrète et participative. Animés à **Explora**, la fabrique de curiosités de Saint-Étienne, ils offrent l'occasion d'expérimenter, de questionner et de comprendre les parcours et métiers liés aux sciences. Les thèmes abordent des domaines variés comme la santé, le développement durable ou l'ingénierie.

Objectifs :

- Découvrir la démarche scientifique : poser des questions, innover, tester, échouer, recommencer, progresser.
- Mieux comprendre les parcours scientifiques et les voies d'accès aux métiers de la recherche.
- Approcher des thématiques variées : ingénierie de la santé, optimisation industrielle, développement durable... en lien avec les recherches de l'École des Mines de Saint-Étienne.

Le tarif est de 3,5 € par élève (gratuit pour les accompagnateurs). Les inscriptions se font jusqu'à deux semaines avant la séance.

Public :

3ème, lycée et classes préparatoires

Inscription :

larotonde@emse.fr

Contact :

sarah.hurtadobages@emse.fr

Exemples d'atelier :

www.larotonde-sciences.com/



MMI - Podcast « D'un son à l'autre »

Nous sommes ravis de vous annoncer la sortie du premier épisode de notre podcast « **D'un son à l'autre** », désormais disponible sur Spotify et Deezer !

Pourquoi un podcast ?

Parce qu'il offre une expérience immersive en écho avec le thème de l'exposition « **Ça résonne** ». Ce format audio propose d'aborder la science des sons du quotidien, leurs histoires et leurs technologies.

« **D'un son à l'autre** » se compose de 8 épisodes d'environ 10 minutes, diffusés tous les quinze jours.

Chaque épisode se conclut par l'intervention d'une chercheuse ou d'un chercheur, qui apporte un regard à la fois scientifique et sensible sur le thème abordé.

Pour ce premier rendez-vous sonore, nous explorons un bruit familier, intime et parfois redouté : le son du réveil.

Public:

À partir de 12 ans

Écouter sur Spotify :

<https://open.spotify.com/>

Écouter sur Deezer :

www.deezer.com/



Journée de l'ingénierie

La **Journée de l'ingénierie**, organisée par le **Collège d'ingénierie Lyon-Saint-Étienne** (Centrale Lyon, ENT-PE, INSA Lyon, Mines Saint-Étienne), est un événement annuel visant à promouvoir l'ingénierie durable.

Elle aura lieu le **23 mars 2026 à Lyon**.

Cette journée propose de questionner et qualifier, dans une démarche prospective, le rôle et la responsabilité de l'ingénierie en matière de décarbonation de l'industrie et des usages, d'économie circulaire et de numérique responsable.

Public :
Lycée et post-bac

Inscription :
www.journee-ingenierie.fr/

Année
DE L'INGÉNIERIE 2025-2026

Musée Fossilea

Le **musée Fossilea** a ouvert ses portes le 17 mai 2025 pour faire découvrir aux visiteurs la fabuleuse histoire géologique et préhistorique du Beaujolais. Il propose un parcours immersif unique, mêlant expositions permanentes, expositions temporaires, reconstitutions à taille réelle et un vaste parc botanique.

Fossilea propose une immersion au cœur de la paléontologie, de la préhistoire et de la géologie. Adaptées aux différents niveaux scolaires, leurs activités permettent aux élèves d'observer, d'analyser et de questionner le monde qui les entoure, en s'appuyant sur des découvertes fascinantes.

L'équipe Fossilea vous invite à découvrir un éventail de parcours éducatifs conçus pour enrichir l'expérience des élèves, stimuler leur curiosité et favoriser leur apprentissage de manière ludique et interactive.

Aussi pour le
1^{ER} DEGRÉ

En savoir plus :
www.fossilea.fr/

FOSSILEA

Comptoir des Sciences

Le programme « **Comptoir des Sciences** », piloté par le **Cercle FSER**, offre aux enseignants la possibilité de mettre en place une rencontre en visioconférence entre leur classe et un scientifique de la discipline souhaitée. Les élèves ont ainsi l'opportunité de débattre librement avec les acteurs de la science : autant d'échanges autour des enjeux de la recherche, qui viendront aiguïser leur esprit critique et susciter des vocations !

Le format :

- **Jouer à Débattre** : Pour préparer une rencontre, organisez une séance de Jouer à Débattre pour initier vos élèves au débat science-société et les aider à préparer des questions pour les scientifiques. (Optionnel)
- **Matching** : Vous renseignez une thématique et vos disponibilités, nous vous trouvons un interlocuteur pour un moment d'échange en visioconférence.
- **Présentation** : Après avoir déterminé ensemble un moment et un outil de visioconférence, les participants se retrouvent pour une présentation autour de la thématique de recherche et le métier de scientifique.
- **Discussion** : La rencontre se poursuit par un échange libre entre scientifique et public.

Public : Lycée

En savoir plus :
www.cerclefser.org/



Semaine du numérique et des sciences informatiques

Du **8 au 13 décembre 2025** se tiendra, partout en France, la **Semaine du numérique et des sciences informatiques** (NSI). À travers des actions de découverte du champ des possibles dans le secteur : visites, journées d'immersion, ateliers d'initiation, démonstrations, escape game, témoignages en classe... la Semaine du numérique et des sciences informatiques a pour objectif de promouvoir des formations et des métiers liés au numérique et à l'informatique.

Après une édition réussie en 2024 avec près de 430 dates recensées et plus de 20 000 jeunes touchés, la Semaine NSI revient pour une nouvelle édition partout en France. Ce rendez-vous national fera découvrir la diversité des formations et des métiers du numérique et de l'informatique et accompagnera les jeunes dans leur orientation scolaire.

D'après une étude de France Stratégie et de la DARES, 190 000 recrutements seraient à prévoir dans l'ingénierie informatique d'ici 2030, dont 115 000 créations nettes d'emplois. Il devient donc crucial d'agir sur l'attractivité des formations et des métiers du numérique et de l'informatique pour encourager les nouvelles générations à embrasser une carrière dans ces métiers d'avenir.

La Semaine du numérique et des sciences informatiques répond à plusieurs objectifs :

- Renforcer l'attractivité des parcours de formation et des métiers du numérique et de l'informatique auprès des jeunes et de l'ensemble des prescripteurs.
- Donner une meilleure visibilité aux opportunités et déconstruire les stéréotypes, notamment de genre, sur les filières techniques et scientifiques.
- Donner envie aux jeunes, en quête d'informations pour leur orientation scolaire, de s'engager vers ces filières.
- Répondre aux défis majeurs des entreprises et contribuer au développement des compétences numériques des futurs talents.

Que vous soyez une entreprise, une association, une administration, un établissement de l'enseignement supérieur, un centre de recherche, un établissement scolaire ou un professeur... vous pouvez toutes et tous contribuer à cette action.

Pour s'inscrire dans la Semaine NSI, les établissements peuvent proposer des activités à réaliser dans les classes ou organiser un événement en lien avec la thématique et les objectifs.

Public :

Collège et lycée

En savoir plus :

www.semaine-nsi.fr/

Participer à une action :

www.semaine-nsi.fr/participer-a-un-evenement/



FASSIL, le Festival Arts Sciences et Sociétés

Le **Festival Arts Sciences et Sociétés** de l'**INSA Lyon** revient pour sa deuxième édition avec comme fil rouge « **PerformanceS** » du **06 novembre 2025 au 17 décembre 2025**.

C'est un espace collectif de programmation permettant d'aborder des sujets de société tout en s'appuyant sur une communauté d'experts scientifiques et techniques et sur un ensemble de porteurs de projets culturels qui font la richesse de l'école et du campus.

Le festival ouvre une programmation d'expérimentation, un nouveau lieu d'exploration scientifique et technique. Le croisement des dimensions scientifiques et techniques avec la dimension artistique permet d'explorer un fil rouge sous plusieurs facettes. Pour cette année le **FASSIL** interroge la **thématique des performances** qu'elles soient individuelles ou collectives dans les domaines artistiques, sportives, scientifiques et techniques. La programmation de cette 2e édition du FASSIL a été conçue à la croisée des arts, des sciences de l'ingénieur et des sciences humaines et sociales, en mêlant spectacles vivants, expositions, projections et conférences.

**Aussi pour le
1ER DEGRÉ**

Programme :

www.calameo.com/

Pour en savoir plus :

www.insa-lyon.fr/fr/fassil



Un Peu de Bon Science !

L'association **Un Peu de Bon Science !** propose depuis 2012, aux lycéen(nes), de toutes classes et toutes filières, de découvrir la recherche scientifique par le biais de stages dans des laboratoires dans la région lyonnaise.

Nous offrons la possibilité aux lycéens de se mettre dans la peau d'un chercheur grâce à un stage de découverte dans un laboratoire de recherche suivi d'un congrès scientifique entre stagiaires. Ces activités sont gratuites et hors temps scolaire (**vacances de février ou de printemps pour le stage, et samedi après-midi pour le congrès**).

Participer à ce programme permet aux lycéens de faciliter leur orientation, renforcer leurs compétences scolaires ainsi que de consolider leurs compétences sociales et citoyennes.

Les lycéens peuvent déposer leurs candidatures d'ici **fin décembre** sur le site internet de l'association, qui se charge entièrement de l'organisation.

Public : Lycée

En savoir plus :
www.unpeudebonscience.fr/



Mondial des métiers

Du **11 au 14 décembre**, l'**Académie aéronautique et spatiale Auvergne-Rhône-Alpes** participera au **Mondial des Métiers**, l'un des événements majeurs de l'orientation et de la découverte des métiers en France.

Pendant quatre jours, nous aurons le plaisir de présenter aux visiteurs :

- Les métiers de l'industrie aéronautique et spatial.
- Les métiers de l'aérien.
- Les formations régionales qui préparent aux compétences recherchées par nos entreprises partenaires.

Notre équipe, accompagnée de professionnels et de formateurs de la filière, sera mobilisée pour informer, conseiller et guider les jeunes, parents et enseignants dans un secteur en pleine évolution.

L'objectif : faire découvrir des métiers passionnants, valoriser les savoir-faire régionaux et permettre à chacun de mieux comprendre les parcours possibles en Auvergne-Rhône-Alpes.

Rendez-vous au **Mondial des Métiers** à **Eurexpo Lyon, stand Aéronautique et Aérien**, pour vivre une immersion au cœur des technologies aéronautiques et spatiales, et rencontrer celles et ceux qui font avancer la filière en région !

Une immersion unique grâce à notre **planétarium mobile**.

Cette année, les visiteurs pourront également profiter de séances spéciales **"Industrie aéronautique et spatiale"** sous notre planétarium mobile.

Au programme : Les métiers de l'aéronautique et du spatial en Région Auvergne-Rhône-Alpes : l'excellence en action !

- La découverte immersive d'un éclaté d'avion en temps réel.
- Des films métiers illustrant les savoir-faire de la filière.
- Une mise en lumière de l'excellence des jeunes engagés dans la compétition WorldSkills.

Une expérience captivante et pédagogique, idéale pour plonger au cœur des technologies aéronautiques et spatiales et susciter des vocations !

En savoir plus :
www.mondial-metiers.com/

Inscription:
<https://calendar.google.com/>



STIMULER

Concours vidéo « MÉTÉO à l'École »

À l'occasion des 400 ans de la **Marine nationale**, le dispositif ministériel « **Sciences à l'École** » organise un concours pour l'opération « **MÉTÉO à l'École** ». Cette initiative s'inscrit dans une année de célébrations mettant en valeur l'histoire, les missions et les femmes et hommes qui servent la France en mer.

Dans le cadre de ce concours, les élèves sont invités à utiliser les stations côtières du réseau « **MÉTÉO à l'École** », et plus largement celles référencées sur le site **Infoclimat**, pour mettre en évidence des phénomènes météorologiques et climatiques marins et/ou du littoral. Une production vidéo leur permettra de présenter leurs démarches et leurs résultats.

Cet appel à projet s'adresse à des équipes pluridisciplinaires d'enseignants de collèges et lycées de l'académie de Lyon qui souhaitent s'inscrire à l'opération « **Océan&Climat, Graines de Reporters scientifiques** ».

L'inscription se fait en ligne **jusqu'au 30 janvier 2026**, minuit (heure métropolitaine).

Public : Collège et Lycée

Pour en savoir plus :
www.sciencesalecole.org/

Inscription :
<https://docs.google.com/forms/>



VidéoDiMath

VidéoDiMath est un concours vidéo à destination des collèges et lycées. Il est organisé dans le cadre du projet vidéo d'**AuDiMATH**.

Des prix spéciaux viendront cette année **récompenser une réalisation produite par des filles** ainsi qu'une autre dans le **cadre de l'année de l'ingénierie**.

Les vidéos d'une durée maximum de 3 minutes (pas de durée minimale) permettront aux élèves de se poser une question de mathématiques et l'exposer avec dynamisme pour montrer que les mathématiques sont autour de nous, actuelles et plaisantes.

Ce concours peut aborder des problèmes mathématiques (géométrie, calcul, infini, probabilités...) mais également tous les domaines en interaction avec les mathématiques (mathématiques et histoire, mathématiques et santé, mathématiques et biologie, mathématiques et physique, mathématiques et technologie, mathématiques et sport, mathématiques et société, mathématiques et musique, mathématiques et arts).

Quelques pistes pour la mise en œuvre en classe sont disponibles [ici](#).

Les sites projet vidéo d'**AuDiMATH** et **m@ths et tiques** peuvent donner des idées de sujets.

Cette démarche s'inscrit dans la stratégie nationale de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI).

Ses objectifs pédagogiques sont :

- Faire découvrir la démarche scientifique au plus grand nombre.
- Partager la culture de l'innovation et la connaissance du patrimoine technique et industriel.
- Réduire la distance entre le monde scientifique et le public en permettant la rencontre entre le monde de l'éducation et le monde de la recherche.
- Faire connaître aux jeunes (en insistant sur les publics de jeunes filles) les métiers scientifiques.
- Développer les compétences de communication des élèves.

Calendrier de l'édition 2025-2026 :

- Inscription en ligne : les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 19 décembre 2025.
- Date limite de soumission des vidéos : 20 mars 2026.
- Annonce des résultats : mai 2026.

Public : Collège et Lycée

Pour en savoir plus :
<https://videodimath.math.cnrs.fr/>



Concours "Les génies de la construction"

Le concours « **Les génies de la construction** » est ouvert pour sa 22ème édition. Il comprend 4 catégories :

- catégorie « Collège » pour les équipes constituées d'élèves du cycle 4.
- catégorie « Pro » pour les équipes constituées d'élèves de SEGPA, d'EREA et de 3e prépa métiers.
- catégorie « Lycée » pour les équipes constituées d'élèves du cycle terminal.
- catégorie « Sup » pour des équipes constituées d'étudiants de l'Enseignement supérieur (BTS, DUT, école d'ingénieurs...).

Ce concours encourage la participation de plusieurs disciplines pour répondre aux problématiques posées par l'évolution d'un territoire intelligent (durable et connecté) au travers d'une ou plusieurs des composantes suivantes :

- Le bâtiment.
- La mobilité et les déplacements (pont, route, voie ferrée...).
- Les activités humaines (culture, industrie, éducation, santé, commerce, agriculture, loisirs...).
- La préservation de l'environnement, y compris la gestion de l'eau et des déchets.
- Les énergies, locales et renouvelables.

Le concours des **Génies de la construction**, créé en 2005, rénové à la session 2018 est « **le concours des territoires intelligents** ». Il vise à encourager la créativité et valoriser sa transposition concrète par un travail collectif d'élèves ou d'étudiants qui traitent et illustrent des problématiques liées aux enjeux de la construction et de l'aménagement des territoires. Il est destiné aux élèves de collège et de lycée (LGT et Pro), ainsi qu'aux étudiants de l'enseignement supérieur.

Ce concours apporte une contribution à l'éducation, à l'orientation, à la citoyenneté, pour accroître la culture générale des élèves et des étudiants, les sensibiliser aux « territoires intelligents durables et connectés » ancrés dans le secteur de la construction de bâtiments et d'infrastructures et au concept plus général de « développement durable ».

Une production d'équipe

Ce concours récompense le travail collectif et collaboratif d'une équipe d'élèves ou d'étudiants pour une production relative à la réalisation d'une construction ou d'un aménagement (maquette physique ou virtuelle, production numérique, concrétisation d'un projet...).

Un projet réalisable

Le projet de construction est jugé sur sa faisabilité. La réalisation peut être représentée par une maquette virtuelle ou autre production numérique et/ou matérialisée par une maquette physique du projet ou d'une partie (« intelligente ») de celui-ci.

Un projet qui favorise la mixité et l'interdisciplinarité

La participation au concours est l'occasion de favoriser le décloisonnement de manière générale, au travers de la mixité transversale en faisant travailler ensemble des élèves de formations différentes, l'interdisciplinarité, en mobilisant des savoirs et savoir-faire de plusieurs disciplines (technologiques, mais aussi généralistes) ainsi que, la mixité verticale en faisant participer des équipes intégrant des niveaux scolaires ou universitaires différents pour mener à bien un projet.

Public : Collège , Lycée et post-bac

En savoir plus :

<https://lesgeniesdelaconstruction.fr/>

Inscription :

Jusqu'au 24 janvier

<https://lesgeniesdelaconstruction.fr/>

[#inscriptionsConcours](#)



Année 2025-2026
DE L'INGÉNIERIE
CONSTRUIRE UN AVENIR SOUTENABLE

Concours Graines d'Artistes – Tara Polaris I

La **Fondation Tara Océan** propose aux classes du cycle 2 au cycle 4 le concours « **Graines d'Artistes – Tara Polaris I** », de **janvier 2026 à mai 2026**.

En juin 2026, le navire d'exploration Tara Polar Station partira étudier la biodiversité marine en se faisant emprisonner dans la banquise arctique lors de la mission « Tara Polaris 1 ». Sur l'invitation de Thomas Pesquet, parrain de Tara Polar Station, et de Martin Hertau, son capitaine, les élèves participeront à cette aventure humaine et scientifique en découvrant l'univers du plancton et son importance. Ils réaliseront une production artistique qui fera l'objet d'un concours pour lequel les productions lauréates seront exposées à l'intérieur de Tara Polar Station. Ce concours constitue un formidable levier pour pratiquer l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC).

Aussi pour le
1^{ER} DEGRÉ

Public : cycle 2 au cycle 4

Pour en savoir plus :

<https://fondationtaraoccean.org/>

Inscription :

jusqu'au 20 décembre sur [ADAGE](#)



Castor informatique France

Le **concours Castor** vise à faire découvrir aux jeunes l'informatique et les sciences du numérique. Le concours est organisé tous les ans, vers le début du mois de novembre. Il se déroule sous la supervision d'un enseignant, en salle informatique.

Principe du concours :

Le concours couvre divers aspects de l'informatique : information et représentation, pensée algorithmique, utilisation des applications, structures de données, jeux de logique, informatique et société.

- Le concours dure 45 minutes et comporte environ 10 questions interactives, chacune déclinée en 4 versions de difficulté croissante.
- Il est gratuit et ne requiert aucune connaissance préalable en informatique.
- Le concours est ouvert du CM1 à la terminale, et s'adapte au niveau des élèves.
- Les élèves participent seuls ou par binômes, en salle informatique.
- Le concours se déroule sur quatre semaines, entre novembre et décembre.
- Il peut être effectué à n'importe quel moment de cette période.
- Des corrections détaillées sont proposées peu après la clôture.
- Des diplômes sont offerts aux participants selon leur score.

Chacun pourra participer au **concours Algoréa**, dans une catégorie qui dépendra de son résultat. Les sujets du concours peuvent être rejoués en ligne toute l'année.

La prochaine édition du concours Castor aura lieu du **9 novembre au 20 décembre 2025**.

Aussi pour le
1^{ER} DEGRÉ

Public :

CM1 à la Terminale

En savoir plus :

<https://castor-informatique.fr/>

Inscription :

<https://coordonateur.castor-informatique.fr/>

Editions précédentes :

<https://concours.castor-informatique.fr/?tab=home>



Concours ALKINDI - Découvrez la cryptographie

Le **concours Alkindi** est une compétition de cryptographie ouverte aux classes de 4e, 3e et 2de. Il est organisé par les associations **Animath et France-ioi**. La participation est entièrement gratuite.

Le **concours Alkindi** 2025-2026 débute le **8 décembre**.

Déroulement :

Le concours 2025-2026 comporte deux premiers tours accessibles sans sélection. Une phase de préparation permet ensuite de se qualifier au troisième tour, à l'issue duquel les 20 meilleures équipes accèdent à la finale.

Calendrier :

- **Du lundi 8 décembre au vendredi 23 janvier** : le premier tour est une épreuve de 45 minutes sur ordinateur ou tablette, à laquelle on peut participer seul·e ou en binôme, sous la surveillance d'un(e) enseignant(e). Les épreuves des années précédentes peuvent être testées sur epreuve.concours-alkindi.fr.
- **Du lundi 2 février au vendredi 27 février** : le deuxième tour est une épreuve au même format que le 1^{er} tour, mais avec seulement trois sujets plus longs que ceux du 1^{er} tour.
- **Du lundi 2 mars au vendredi 10 avril** : une phase de préparation et qualification au troisième tour est à faire par équipes, en classe et/ou à la maison sur les sujets du 3^e tour. Chaque équipe doit alors atteindre un seuil de points prédéterminés pour se qualifier au 3^e tour.
- **Du lundi 16 mars au vendredi 10 avril** : le troisième tour est une épreuve constituée des mêmes sujets que la phase de préparation, mais à résoudre avec de nouvelles données et en une heure et demie, par équipes et sous la surveillance d'un(e) enseignant(e). **Seule cette épreuve compte pour la sélection en finale.**
- **Un mercredi courant mai** : la finale est une épreuve de 2 heures. Des sujets des années précédentes sont disponibles sur le site du concours. Les élèves assisteront à des ateliers de cryptographie donnés par des chercheurs, avant la cérémonie de clôture, lors de laquelle les résultats seront annoncés, avec la participation de nos différents partenaires.

Public : 4^{ème}, 3^{ème} et 2^{nde}

Pour en savoir plus :

www.concours-alkindi.fr/#/

Inscription :

<https://coordonateur.concours-alkindi.fr/>



Concours CGénial 2026

Les inscriptions aux concours « **CGénial-collège** » et « **CGénial-lycée** » (pour le 2nd tour) sont ouvertes jusqu'au **8 Février** sur le site de « **Sciences à l'École** ».

Ce concours est ouvert aux élèves de collèges et des lycées de la voie professionnelle, de la voie technologique, et de la voie générale.

Le **concours CGénial** est une formidable opportunité pour permettre aux élèves de pratiquer la démarche de projet en équipe, regroupant plusieurs disciplines, d'apprendre et d'être sensibilisé aux mondes de l'entreprise et de la recherche scientifique, contribuant ainsi aux actions en faveur de l'orientation. Depuis deux ans, la mixité de genre est encouragée dans les équipes inscrites. Cette initiative encourage les filles et les garçons à travailler ensemble sur un même projet. Le concours CGénial est ainsi un levier d'émancipation et contribue à lutter contre le déterminisme de genre. L'année dernière, ce sont près de 7 000 élèves qui ont participé au concours.

Public : Collège et lycée

Pour en savoir plus :

www.sciencesalecole.org

Inscription :

jusqu'au 20 décembre sur [ADAGE](https://adage.fr)

Contact académique :

Danielle Blaise

danielle.blaise@ac-lyon.fr



SE FORMER

Colloque

Colloque : « Développer la culture et les compétences technologiques et scientifiques du technicien à l'ingénieur »

En partenariat avec **le Conservatoire National des Arts et Métiers, l'AFDET** vous donne rendez-vous pour son prochain colloque national, **mardi 2 décembre 2025** sur le thème : **Développer la culture et les compétences technologiques et scientifiques du technicien à l'ingénieur**, avec la participation d'Eric Garnier, Haut Commissaire à l'Enseignement et à la formation professionnels.

Il se déroulera la journée du mardi 02 Décembre 2025 au CNAM à Paris amphithéâtre de l'Abbé Grégoire, en **format hybride**, permettant ainsi la connexion à distance en temps réel sur l'ensemble du territoire national.

Son fil conducteur sera "A quelles conditions l'enseignement des sciences, de la technologie et la formation tout au long de la vie, peuvent-ils répondre aux besoins quantitatifs et qualitatifs de techniciens et d'ingénieurs que les évolutions technologiques et numériques requièrent ? " (l'accent sera mis sur les nouvelles technologies et l'intelligence artificielle).

Ce colloque s'organisera autour de trois tables rondes, et mobilisera des experts professionnels des entreprises et branches professionnelles de l'énergie, de l'industrie navale, de la communauté éducative, de l'enseignement supérieur, et de la formation professionnelle.

En savoir plus :
www.afdetfrance.org/

Inscription :
information@afdet.org



Colloque de clôture de "Demain, un monde électrique"

Ce colloque est l'événement de clôture de « **Demain, un monde électrique** », intitulé des célébrations en 2025 des 250 ans de la naissance d'Ampère. Il aura lieu le **jeudi 11 et vendredi 12 décembre 2025**. La Société des Amis d'André-Marie Ampère (SAAMA), la Société de l'Électricité, de l'Électronique et des technologies de l'information et de la communication (SEE) et Alumni ONERA se sont associés pour organiser ce colloque, placé sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO.

Ce colloque bénéficie de la présence exceptionnelle de **Gérard Mourou, prix Nobel de physique 2018** et parrain des commémorations, dont l'engagement illustre le lien entre les grandes figures scientifiques du passé et les avancées contemporaines majeures dans le domaine de la physique.

Cet événement s'inscrit également dans un **cycle de colloques « Histoire & Sciences »**, initié par Alumni ONERA, en partenariat avec l'Académie des sciences, et également placé sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO.

Ces colloques visent à rappeler les travaux scientifiques de personnalités marquantes de l'histoire et à offrir un éclairage contemporain sur leurs disciplines. Les actes de ces colloques sont publiés dans les Comptes rendus de Mécanique de l'Académie des sciences (Moivre 2019, Boulliau 2023, Papin 2024, Bertholon 2025), ce qui sera également le cas pour Ampère.

Cette dernière manifestation de « Demain, un monde électrique » couronne une année riche en commémorations célébrant ce grand savant lyonnais. Si son nom reste attaché à l'unité de mesure de l'intensité du courant électrique, André-Marie Ampère fut également mathématicien, physicien, chimiste et philosophe. Plusieurs aspects de sa vie scientifique seront discutés au cours du colloque. Seront également évoquées les avancées scientifiques et techniques actuelles en résonance avec l'intitulé des célébrations : « Demain, un monde électrique ».

En savoir plus :
<https://ampere2025.fr/evenements/colloque>



Pop'Sciences Mag#16 - Matière, vers un cycle vertueux

Matière, vers un cycle vertueux, est le thème du numéro 16 du **Pop'Sciences Mag**. Ce 16e numéro, paru le 18 novembre, vous invite à explorer, questionner le cycle de la matière, de son origine à son utilisation dans nos quotidiens, ses transformations, son réemploi, avec en filigrane la question : fait-on bon usage de ces ressources ?

Lien vers le numéro :

<https://popsciences.universite-lyon.fr/>

Actions-clefs vers les établissements scolaires

L'Année de l'ingénierie vise en priorité le monde de l'éducation et de l'enseignement : lycées et collèges en premier lieu, en s'attaquant aux stéréotypes sociaux, territoriaux et de genre qui éloignent beaucoup de jeunes de l'ingénierie et des technologies. Les écoles élémentaires sont également incluses dans le dispositif.

6 actions-clefs sont menées :

- 1 - Former des enseignants et des enseignantes.
- 2 - Accueillir des professionnels et professionnelles de la recherche en classe.
- 3 - Accueillir des classes dans les laboratoires de recherche ou les entreprises.
- 4- Participer à « Retour dans mon collège ».
- 5- Participer à « Questions d'élèves ».
- 6- Accéder à des ressources scientifiques ou pédagogiques.

En savoir plus :

<https://anneeingenierie.fr/actions-cles>

<https://eduscol.education.fr/>



Fondation Tara Ocean - Formation des enseignants, dispositif éducatif 2025-2026

Embarquez avec vos élèves du primaire à la Terminale à la découverte des grands enjeux environnementaux de notre temps !

La **Fondation Tara Océan** vous propose diverses opérations et ressources pédagogiques gratuites et ouvertes à tous.

Découvrez différents formats pour vous aider à concevoir, à l'appui de nos ressources, des projets ou des cours dans une perspective d'éducation au développement durable ou d'éducation scientifique.

En savoir plus :

<https://fondationtaraoccean.org/>

- De nombreuses ressources pluridisciplinaires qui répondent aux besoins de vos programmes.
- Des opérations pédagogiques et sciences participatives afin d'impliquer vos élèves sur des problématiques environnementales via un fil rouge.
- Des dossiers pédagogiques pour en apprendre plus sur le climat, la biodiversité marine et la pollution plastique.
- Des conférences et échanges avec nos chercheurs pour permettre à vos élèves de les questionner en direct.



Immersion dans le monde de l'ingénierie

Dans le cadre **l'année de l'ingénierie 2025-2026**, deux demi-journées sont proposées aux professeurs de mathématiques, de sciences, de technologie et de sciences de l'ingénieur pour découvrir le monde de la recherche et de l'ingénierie.

Le programme provisoire détaillé pour chaque demi-journée est donné ci-dessous.

Mercredi 21 janvier 2026 de 13h30 à 17h30

Conférences à l'amphithéâtre de la Délégation régionale du CNRS (2, avenue Albert Einstein - Villeurbanne).

- Conférence introductive "Qu'est ce que l'ingénierie ?" par Laurent Nicolas, directeur de recherche CNRS au Laboratoire Ampère, délégué scientifique à CNRS Ingénierie, coordinateur CNRS de l'Année de l'Ingénierie.
- Conférence thématique.

Préinscriptions :

Vous pouvez assister aux conférences en présentiel ou en distanciel synchrone.

[Lien de pré-inscription](#) pour participer aux conférences en présentiel.

[Lien de pré-inscription](#) pour participer aux conférences en distanciel synchrone.

Mercredi 1er avril 2026 de 13h30 à 17h30

Visites de laboratoires (pour chaque enseignant, 2 au choix parmi 3) sur le campus de la Doua.

- [Le laboratoire Matériaux, Ingénierie et Sciences \(MATEIS\)](#) : ingénierie des surfaces, durabilité des matériaux dans les domaines de la santé, de l'énergie, des transports ou des bâtiments.
- [l'Institut des Nanotechnologies de Lyon \(INL\)](#) : ingénierie de la lumière (traitement optique de l'information, énergie solaire, optique en santé et environnement), capteurs pour la santé et l'environnement, organoïdes etc.
- [l'Institut des Sciences Analytiques \(ISA\)](#) : santé (diagnostique, dépistage), pharmacologie (conception de médicament, résistance etc), environnement et pollution. Ce laboratoire fait notamment de la R&D en ingénierie pour mener leurs activités analytiques.

Préinscriptions :

[Lien](#) pour la visite du laboratoire Matériaux, Ingénierie et Sciences (MATEIS) et de l'Institut des Nanotechnologies de Lyon (INL).

[Lien](#) pour la visite du laboratoire Matériaux, ingénierie et Sciences (MATEIS) et de l'Institut des Sciences Analytiques (ISA).

[Lien](#) pour la visite de l'Institut des Nanotechnologies de Lyon (INL) et de l'Institut des Sciences Analytiques (ISA).

Année
DE L'INGÉNIERIE 2025-2026
CONSTRUIRE UN AVENIR SOUTENABLE

Webinaires Géosciences CNRS : Comment dater les roches et les fossiles ?

Dans la continuité de l'**Année des Géosciences** (2024-2025), le **CNRS** propose une nouvelle série de webinaires. Essentiellement à destination des enseignants de SVT et Enseignement scientifique du secondaire, ils sont aussi ouverts plus largement à tous les curieux de science.

Deux types de webinaires sont proposés :

- Des webinaires "**Programme scolaire**", avec l'intervention d'un scientifique sur un sujet au programme du secondaire.
- Une fois par trimestre, des webinaires "**Culture scientifique**", avec l'intervention d'un(e) lauréat(e) de la médaille du CNRS sur son sujet de recherche.

Prochain webinaire : 3 décembre 2025 – 18h-19h

Abder El Ablani (Université de Poitiers) – **Comment dater les roches et les fossiles ?**

En savoir plus sur la liste des webinaires : <https://anneedesgeosciences.cnrs.fr>

Pour chacun de ces webinaires, 40 minutes de présentation sont suivies de 20 minutes d'échanges avec le public.

Les replay des webinaires seront disponibles sur cette même page au fur et à mesure de leur diffusion.

Inscription :

<https://cnrs.zoom.us/webinar/>

Soirées Scientifiques de l'Université Ouverte

L'**Université Ouverte** organise des conférences, dans le cadre des **Soirées Scientifiques**, avec le soutien de la ville de Villeurbanne.

Leur objectif est de faire le point auprès d'un large public de l'état des connaissances dans divers domaines scientifiques et de réfléchir sur les progrès de la science, de la médecine et de la technologie. Ces conférences sont **libres d'accès et gratuites**.

Elles ont lieu au **CCVA** à raison d'une conférence par mois de **mi-novembre à avril de 19h à 20h45**.

Centre Culturel et de la Vie Associative

Salle de spectacles, 1er étage

234 cours Emile Zola, 69100 Villeurbanne

Métro A (arrêt Flachat)

En savoir plus :

<https://uo.univ-lyon1.fr/activites/les-programmes>



À mettre dans vos favoris !

Le site dédié à la culture scientifique, technique et industrielle, est accessible à l'adresse suivante :

<https://culture-scientifique-technique.enseigne.ac-lyon.fr>

Vous trouverez des informations pour organiser des sorties culturelles (**Se cultiver**), monter des projets (**Stimuler**), participer à des actions de formation pour les enseignants (**Se former**).

Une partie (**Innover**) met en avant les actions menées par les enseignants avec leurs élèves. N'hésitez pas à envoyer vos contributions aux adresses suivantes :

danielle.blaise@ac-lyon.fr

romain.vedrenne@ac-lyon.fr

florence.precloux@ac-lyon.fr

Bonne navigation !

