

A close-up, monochromatic blue-toned photograph of a dandelion seed head. The seed head is in the lower-left foreground, with its stem and base visible. Several seeds are shown in mid-air, having just been blown away from the head, creating a sense of movement. The background is a solid, deep blue.

Encadrer des équipes d'élèves aux Olympiades de Biologie

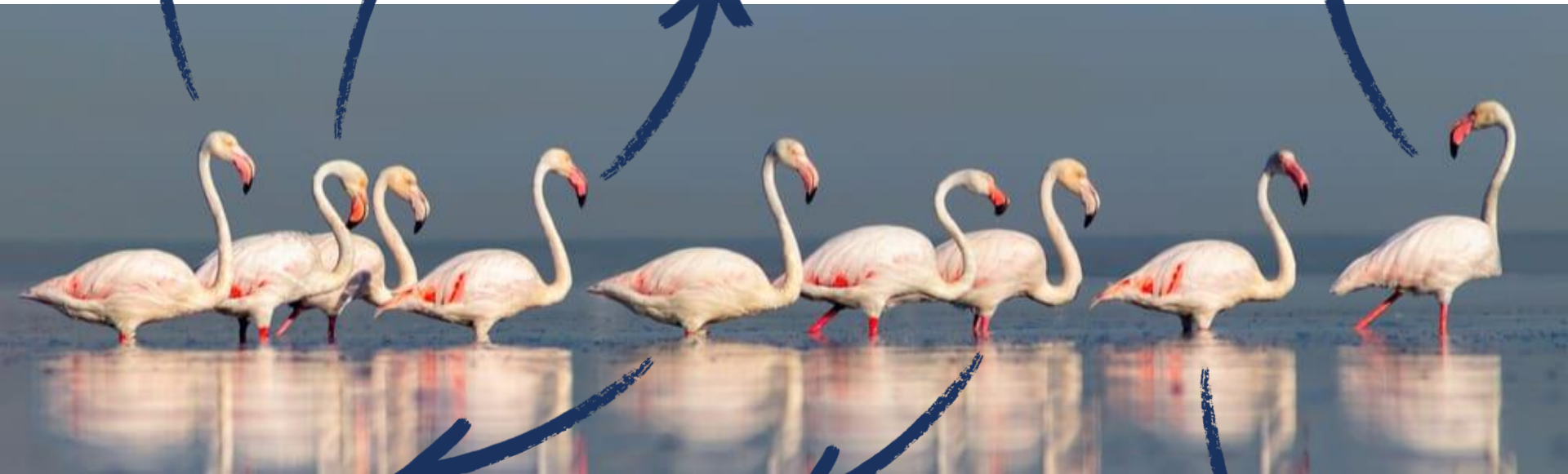
Partage d'expérience

Recruter les élèves

Définir un sujet

Organiser le travail

**Communiquer
sur le projet**



**Préparer
la vidéo**

**Préparer
le résumé**

**Préparer la présentation
devant le jury**



Comment recruter les élèves ?

Plusieurs intérêts ou avantages pour les élèves peuvent être mis en avant :

- Se faire plaisir
- Faire de la science
- Développer ses compétences
- Travailler en groupe
- Échanger avec des scientifiques
- Travailler différemment avec les professeurs
- Enrichir son dossier Parcoursup
- Améliorer son oral (perspective du Grand Oral)

Voir aussi : <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/daac/les-enjeux-du-concours-des-olympiades-academiques-de-biologie>



Comment recruter les élèves ?

Comment atteindre les élèves :

- Via les canaux de communication du lycée (mail, ENT, Pronote, affichage sur les écrans du lycée, affichage dans le couloir du labo SVT)
- En en parlant lors des cours de spécialité en première et terminale
- Lors d'une réunion de présentation, avec diffusion de vidéos des années précédentes et si possible témoignage des élèves ayant participé



Comment définir un sujet ?

Quelques éléments à prendre en compte pour le choix du sujet :

- S'appuyer sur les **intérêts ou les goûts des élèves**, possiblement en **lien avec l'environnement** proche (mer par exemple) ;
- Tenir compte de la **saison et de la disponibilité des êtres vivants** ;
- Évaluer la faisabilité au lycée selon les **moyens et les équipements du laboratoire** ;
- Éviter des sujets ou des expériences vus en classe, et si possible explorer des champs **hors des programmes de SVT** ;
- Choisir un sujet dont la **réponse n'est pas évidente *a priori*** : se mettre dans une démarche de recherche, d'investigation ;
- Formuler un **problème scientifique** ;
- Mener une vraie **recherche personnelle**, une exploration bibliographique (en utilisant Google scholar).



Comment définir un sujet ?

Si possible engager la réflexion voire le travail des élèves dès l'annonce du thème **en avril pour l'année suivante.**

Il est envisageable de défricher le thème en proposant aux élèves une **liste de pistes potentielles.**



Comment organiser le travail des élèves ?

L'encadrement du projet sera plus facile si **plusieurs professeurs** sont impliqués, car cela répartit la charge d'accompagnement et enrichit les points de vue.

Concernant l'organisation pratique, il faut *a minima* :

- Mettre à disposition **un ou plusieurs créneaux** d'au moins 1h avec accès au laboratoire, sous la supervision d'un professeur ou d'un membre de l'équipe technique
- Prévoir un **espace de stockage dédié au matériel** des Olympiades (sur un chariot par exemple)
- Mettre en place un **carnet de bord** que les élèves devront compléter à chaque séance afin de garder une trace de toutes leurs recherches



Comment organiser le travail des élèves ?

- Mettre à disposition un **espace de partage en ligne** qui permet de mutualiser tous les documents (carnet de bord, bibliographie, protocoles, résultats, etc.)
- Pour enrichir le projet il est recommandé de **solliciter des chercheurs**. Si cela est possible se rendre dans les laboratoires de recherche, ou à défaut organiser une visio
- Un dernier élément essentiel pour donner de l'épaisseur au projet est de **favoriser l'acquisition de données reproductibles**, de **quantifier les résultats** et de produire une **estimation de leur fiabilité**



Comment préparer la vidéo ?

Pour disposer de la matière nécessaire au montage de la vidéo, il est important de **toujours filmer ou photographier toutes les actions menées**, avec quelques règles :

- Filmer en **mode paysage**
- Pour les plans tournés en extérieur, **utiliser un micro**
- Ne pas hésiter à injecter des **touches d'humour**
- Garder de la **spontanéité**



Comment préparer la vidéo ?

Pour le montage :

- Lire au préalable la [grille d'évaluation](#), pour connaître les attendus
- Faire **rédiger un script** aux élèves et le relire
- Utiliser si possible des **outils de montage collaboratif** comme Canva
- Éviter les musiques de fond
- Possibilité d'incorporer des **extraits de vidéos libres de droits** pour illustrer certains points, en particulier lors de la présentation générale du projet
- À la fin, penser à **remercier les différents intervenants**



Comment préparer le résumé ?

- Le résumé pourra être construit en s'appuyant sur le **carnet de bord**
- Il doit respecter les attendus présentés dans la [grille d'évaluation](#), disponible sur le site des ONB
- Ne pas oublier d'intégrer **une illustration originale** et qui fasse sens
- Si possible, s'inspirer d'exemples produits les années précédentes



Comment préparer la présentation devant le jury ?

Lire au préalable la [grille d'évaluation](#), pour connaître les attendus.

Quelques pistes pour se préparer :

- **Anticiper** les questions
- Diffuser la vidéo à des collègues ou autres pour **établir une liste de questions**
- **Questionner** les élèves
- Répartir les domaines d'expertise dans le groupe pour **favoriser la prise de parole de chacun** lors de l'entretien



Pourquoi et comment communiquer sur le projet ?

La communication sur le projet peut se faire vers l'extérieur pour valoriser l'établissement :

- Affichage des vidéos le **site internet**
- Présentation lors des **journées portes ouvertes**
- Contact de la **presse locale**
- Inscription d'un **atelier scientifique sur Adage** pour obtenir un financement.

En interne la communication permet de **valoriser les SVT**. Cela peut passer par un affichage sur les écrans du lycée, dans le couloir ou dans les salles de SVT. Cela permet aussi d'**anticiper une demande de financement** par le lycée pour une éventuelle victoire et un voyage à la finale nationale.

- En cas de victoire académique et de déplacement à Toulouse, il peut être utile de diffuser en amont le lien vers la retransmission de la finale et les votes du public

Recruter les élèves

Définir un sujet

Organiser le travail

**Communiquer
sur le projet**

**Préparer
la vidéo**

**Préparer
le résumé**

**Préparer la présentation
devant le jury**

