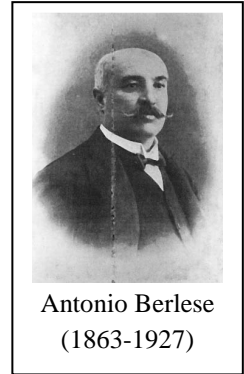


## Proposition d'activité sur la biodiversité des sols

Groupe SVT

### Six postes de montage de Berlèse selon la fiche technique:

- Poste 1 : sol labouré
- Poste 2 : sol de forêt de feuillus
- Poste 3 : sol de prairie
- Poste 4 : sol brûlé
- Poste 5 : sol cultivé
- Poste 6 : sol de jardin



### Possibilités de productions élèves :

1- Tableau de comparaison

Type de sol \ Caractéristiques	Sol labouré	Sol de forêt de feuillus	Sol de prairie	Sol brûlé	Sol cultivé	Sol de jardin
Espèces						
Nombre						

### Tableau de comparaison de la faune de différents types de sol

- 2- Photo numérique de l'observation d'un être vivant annotée de l'identification de l'espèce et des critères d'identification.
- 3- Même travail avec un dessin scientifique.
- 4- Laisser le choix aux élèves de la production finale (image numérique ou dessin scientifique)
- 5- ....

### Deux grilles d'évaluation formative d'une capacité :

#### Utiliser une loupe binoculaire : critères de réussites

- 1- Repérer l'objet à observer à l'œil nu.
- 2- Choisir le **fond noir ou blanc** de la platine afin d'obtenir le **contraste** le plus important.
- 3- **Parcourir** l'échantillon et **centrer** sur la zone la plus propice à l'observation recherchée.
- 4- Régler la **netteté** avec la grosse vis
- 5- Régler la **vision binoculaire**.
- 6- Régler l'**éclairage** pour avoir le maximum de lumière.
- 7- Observer si nécessaire à **plus fort** grossissement et **choisir** le plus judicieux.
- 8- **Remettre** le matériel en état.

#### Critères de réussites

##### Prendre une photo numérique :

- 1- Montage et branchement de la caméra selon la fiche technique
- 2- Réglage de la netteté
- 3- Choix d'une zone d'intérêt

##### Traiter l'image :

- 1- Réglage de la luminosité, du contraste, de la taille de l'image
- 2- Enregistrement de l'image dans un logiciel de traitement (Paint, photofiltre, mesurim, photoshop....)
- 3- Légendes : Critères d'identification utilisés et titre mentionnant le nom