

Compétence 7 - L'autonomie et l'initiative

ÊTRE ACTEUR DE SON PARCOURS DE FORMATION ET D'ORIENTATION Date

Se familiariser avec l'environnement économique, les entreprises, les métiers de secteurs et de niveaux de qualification variés.

Connaître les parcours de formation correspondant à ces métiers et les possibilités de s'y intégrer.

Savoir s'autoévaluer, et être capable de décrire ses intérêts, ses compétences et ses acquis.

ÊTRE CAPABLE DE MOBILISER SES RESSOURCES INTELLECTUELLES ET PHYSIQUES DANS DIVERSES SITUATIONS

Etre autonome dans son travail : savoir l'organiser, le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner des informations utiles.

Identifier ses points forts et ses points faibles dans des situations variées.

Mobiliser à bon escient ses capacités motrices dans le cadre d'une pratique adaptée à son potentiel.

Savoir nager.

FAIRE PREUVE D'INITIATIVE

S'engager dans un projet individuel.

S'intégrer et coopérer dans un projet collectif.

Manifester curiosité, créativité, motivation, à travers des activités conduites ou reconnues par l'établissement.

Assumer des rôles, prendre des initiatives et des décisions.

Compétence 5 - La culture humaniste

AVOIR DES CONNAISSANCES ET DES REPERES

Relevant de l'espace : les grands ensembles physiques et humains et les grands types d'aménagements dans le monde, les principales caractéristiques géographiques de la France et de l'Europe.

Relevant du temps : les différentes périodes de l'histoire de l'humanité - Les grands traits de l'histoire (politique, sociale, économique, littéraire, artistique, culturelle) de la France et de l'Europe.

Relevant de la culture littéraire : oeuvres littéraires du patrimoine.

Relevant de la culture artistique : oeuvres picturales, musicales, scéniques, architecturales ou cinématographiques du patrimoine.

Relevant de la culture civique : Droits de l'homme – Formes d'organisation politique, économique et sociale dans l'Union

Européenne – Place et rôle de l'Etat en France – Mondialisation – Développement durable.

SITUER DANS LE TEMPS, L'ESPACE, LES CIVILISATIONS

Situer des événements, des oeuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques.

Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions.

Etablir des liens entre les oeuvres (littéraires, artistiques) pour mieux les comprendre.

Mobiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité.

LIRE ET PRATIQUER DIFFERENTS LANGAGES

Lire et employer différents langages : Textes – Graphiques – Cartes – Images – Musique.

Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée littéraire.

Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique.

FAIRE PREUVE DE SENSIBILITE, D'ESPRIT CRITIQUE, DE CURIOSITE

Etre sensible aux enjeux esthétiques et humains d'un texte littéraire.

Etre sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une oeuvre artistique.

Etre capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une oeuvre.

Manifester sa curiosité pour l'actualité et pour les activités culturelles ou

Compétence 6 - Les compétences sociales et civiques

CONNAITRE LES PRINCIPES ET FONDEMENTS DE LA VIE CIVIQUE ET SOCIALE

Principaux droits de l'homme et du citoyen.

Valeurs, symboles, institutions de la République.

Règles fondamentales de la démocratie et de la justice.

Grandes institutions de l'Union européenne et rôle des grands organismes internationaux.

Rôle de la défense nationale.

Fonctionnement et rôle de différents médias.

AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE

Respecter et mettre en oeuvre les règles de la vie collective.

Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences.

Adopter des comportements favorables à sa santé et sa sécurité.

Respecter quelques notions juridiques de base.

Savoir utiliser quelques notions économiques et budgétaires de base.

Classes de 4°/3° Sciences de la vie et de la Terre