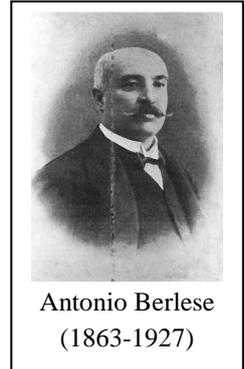


Proposition d'activité sur la biodiversité des sols

Groupe SVT

Six postes de montage de Berlèse selon la fiche technique:

- Poste 1 : sol labouré
- Poste 2 : sol de forêt de feuillus
- Poste 3 : sol de prairie
- Poste 4 : sol brûlé
- Poste 5 : sol cultivé
- Poste 6 : sol de jardin



Possibilités de productions élèves :

1- Tableau de comparaison

Type de sol \ Caractéristiques	Sol labouré	Sol de forêt de feuillus	Sol de prairie	Sol brûlé	Sol cultivé	Sol de jardin
Espèces						
Nombre						

Tableau de comparaison de la faune de différents types de sol

- 2- Photo numérique de l'observation d'un être vivant annotée de l'identification de l'espèce et des critères d'identification.
- 3- Même travail avec un dessin scientifique.
- 4- Laisser le choix aux élèves de la production finale (image numérique ou dessin scientifique)
- 5-

Deux grilles d'évaluation formative d'une capacité :

Utiliser une loupe binoculaire : critères de réussites

- 1- Repérer l'objet à observer à l'œil nu.
- 2- Choisir le **fond noir ou blanc** de la platine afin d'obtenir le **contraste** le plus important.
- 3- **Parcourir** l'échantillon et **centrer** sur la zone la plus propice à l'observation recherchée.
- 4- Régler la **netteté** avec la grosse vis
- 5- Régler la **vision binoculaire**.
- 6- Régler l'**éclairage** pour avoir le maximum de lumière.
- 7- Observer si nécessaire à **plus fort** grossissement et **choisir** le plus judicieux.
- 8- **Remettre** le matériel en état.

Critères de réussites

Prendre une photo numérique :

- 1- Montage et branchement de la caméra selon la fiche technique
- 2- Réglage de la netteté
- 3- Choix d'une zone d'intérêt

Traiter l'image :

- 1- Réglage de la luminosité, du contraste, de la taille de l'image
- 2- Enregistrement de l'image dans un logiciel de traitement (Paint, photofiltre, mesurim, photoshop....)
- 3- Légendes : Critères d'identification utilisés et titre mentionnant le nom